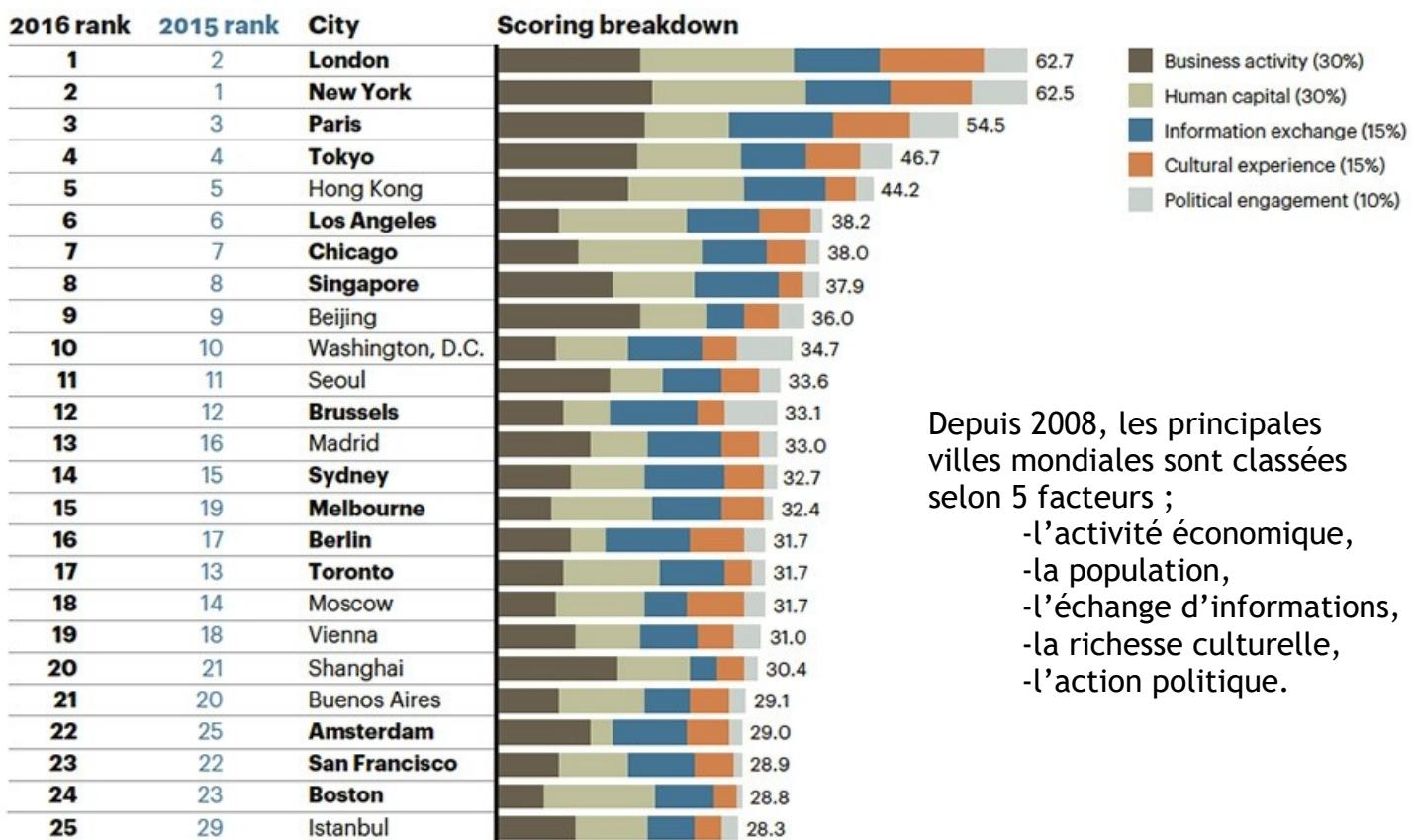


## Séq.2 : DES VILLES INÉGALEMENT MONDIALISÉES.

### ■ Les repères statistiques : les 25 villes globales en 2016.

**Global Cities Index, rank and score**



Depuis 2008, les principales villes mondiales sont classées selon 5 facteurs :

- l'activité économique,
- la population,
- l'échange d'informations,
- la richesse culturelle,
- l'action politique.

### ■ À la fin de la séquence je dois être capable de :

- ☞ *me repérer dans l'espace :*
  - situer le Royaume Uni et Londres ;
  - situer les États-Unis et Detroit ;
- ☞ *décrire et expliquer* les éléments de puissance d'une ville mondiale ;
- ☞ *réaliser* un croquis de paysage et une carte mentale ;
- ☞ *coopérer et mutualiser* pour réaliser un travail de groupe.

### ■ Aller plus loin...

- ☞ *surfer* : <http://www.visitlondon.com>  
<http://populationmondiale.com>
- ☞ *voir* : *Detroit, du déclin au sursaut*, de Stefan Richter, 2014, Arte.
- ☞ *écouter* : *Letter to Detroit*, par Eminem, 2011.

### ■ Mes parcours :

- ☞ parcours d'éducation artistique/culturelle :

- la puissance culturelle à Londres
- le renouveau artistique à Detroit